



VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2018

RIKSFÖRBUNDET SVENSK FOTOGRAFI, Sveriges Fotoklubbar (RSF) avger härmed verksamhetsberättelse för år 2018, förbundets sjuttioandra verksamhetsår.

Förbundsstyrelse och övriga förtroendeuppdrag

Förbundsstyrelsen har sedan Riksfotostämman 2018 haft följande sammansättning:

			<u>Mandatperiod</u>
Ordförande	Nils-Erik Jerlemar	Fotografiska Föreningen i Malmö	2018
Förbundssekreterare	Olle S Lundgren	Ystads Fotoklubb	2018-2019
Vice ordförande	Monica Wennblom	Traktörens Fotoklubb, Göteborg	2017-2018
Ledamöter	Marcus Liedholm	Fotoklubben Kamera, Ängelholm	2017-2018
	Peter Transjoe	Linköpings Fotoklubb	2018-2019
	Toni Carlbrand	Kungsbacka Fotoklubb	2018-2019
	Mats Grimfoot	Fotoklubben Focus, Örebro	2017-2018
Suppleanter	Göran Gärberg	ABF Fotoklubb, Uddevalla	2018
	Carina Hedlund	Skellefteå Fotoklubb	2018
Revisorer	Sven-Erik Johansson	Enskede Fotoklubb	2018
	Jan Better	Danderyds Fotoklubb	2018
Revisorssuppleanter	Jesper Eggertsen	Skara Fotoklubb	2018
	Anders Funk	Lidköpings Fotoklubb	2018
Valberedning	Tommy Sjölund	Husums Fotoklubb	2018 Sammankallande
	Tomas Karlsson	Fotoklubben Kamera, Ängelholm	2018
	Vakant		

Förbundets ekonomiska redovisning har skötts av Örjan Langborg.

Riksfotostämman och Riksfototräffen 2018

Riksfotostämman och Riksfototräffen 2018 arrangerades den 4-6 maj i samarbete med Sundsvalls Fotoklubb. Evenemanget ägde rum på Metropol strax utanför stadens centrum.

För de 100-talet deltagarna, tillresta från Simrishamn i söder till Skellefteå i norr, började aktiviteterna på fredagen med en stadsvandring där intendent Petter Österlund från Sundsvalls Museum berättade på sitt högst personliga sätt om byggnader och händelser i Sundsvalls historia.

Riksfotostämman invigdes på lördagsförmiddagen av Maria Åslin från Näringslivsbolaget, och efter invigningen följde stämmoförhandlingarna ledda av Christer Hägglund, Sundsvalls Fotoklubb.

Totalt 26 klubbar och 6 ordinarie ledamöter från förbundsstyrelsen var närvarande, vilket gav 32 röstberättigade delegater. I stämmolokalen fanns totalt cirka 90 personer på plats.

Årsavgiften fastställdes till 600:- för klubb och 200:- för enskild medlem.

Juryredovisningar av Riksfotoutställningen; lördag eftermiddag och söndag förmiddag.

- Grupp A - Kollektion påsiktssbild: 133 kollektioner, 464 bilder
Jury: Carina Vallin, fotograf, Sundsvall.

- Grupp B - Kollektion digitalbild: 253 kollektioner, 921 bilder
Jury: Nils Jakobsson, fotograf Bildbyrå Sundsvall.
- Grupp C - Enstaka påsiktsbild: 163 fotografer, 619 bilder
Jury: Kristofer Lönnå, fotograf, Sundsvall.
- Grupp D - Enstaka digitalbild: 341 fotografer, 1322 bilder
Jury: Peter Larsson, fotograf SVT, Stockholm
- Ungdomsutställningen, enstaka digitala bilder: 16 fotografer, 63 bilder
Jury: Petter Österlund, chef Fotomuseet i Sundsvall.
- Grupp Bildspel: 20 fotografer/bildspel
Jury: Anna Gullmark, Chef på kulturarvsavdelningen Malmö Museer.

Lördagen avslutades med Supé och utmärkelser

Under lördagskvällen var det bankett på Quality Hotel, med god mat, trevlig samvaro och utdelning av en lång rad olika utmärkelser.

- Den nyinrättade RSF Utmärkelse hade sökts och beviljats 9 fotografer:

Camilla Ekendal ARSF, Kinna FK och ABF FK Uddevalla

Christina Fryle ARSF, Varbergs FK

Mats Grimfoot ERSF, FK Focus, Örebro

Tore Johansson ERSF/s, Skara FK

Benny Larsson ARSF, FK Focus, Örebro

Kenneth Larsson ARSF, FK Zoom, Odensbacken

Marcus Liedholm ERSF, FK Kamera, Ängelholm

Sven-Erik Peterson ARSF, Varbergs FK

Urban Rundblom ERSF/s, Sundsvalls FK

Några av dessa var på plats och fick mottaga nål och diplom.

(Komplett lista över alla mottagare finns på RSF:s hemsida.)

- Åtta fotografer har i år tilldelats olika valörer av FIAP Distinctions. Beslut från FIAP 2017 för utdelning 2018.

Veronica Forsberg, AFIAP

Tony Clementz, AFIAP

Istvan Csomortani, EFIAP

Mats Grimfoot, EFIAP/b

Göran Gärberg EFIAP/b

Mikael Bengtsson, EFIAP/g

Jan-Thomas Stake, EFIAP/d2

Nils-Erik Jerleamar, EFIAP/d2

Några av dessa var på plats och fick mottaga nål och diplom.

(Bilder tagna av de åtta mottagarna finns på RSF:s hemsida.)

- **Lennart Westerlund**, Sundsvalls FK, fick ta emot RSF:s Förtjänststecken i Guld.

Vid söndagens avslutning stod det klart att **Gunnar Aus** från FK Pan i Göteborg, samlat mest poäng genom sina antagna och belönade bilder och därmed blev han **Årets Fotograf**.

Årets ungdomsfotograf blev **Evelyn Febbo** från Ljusdals Fotoklubb.

Enskede Fotoklubb blev **Årets Fotoklubb**. Bästa fotoklubb blir den klubb vars fotografer samlat flest poäng i grupperna A, B, C och D.

Förbundsordföranden Nils-Erik Jerleamar avslutade den officiella delen genom att framföra sitt tack till den hårt arbetande kommittén för Riksfototräffen 2018.

Utförlig redovisning av Riksfototräffen 2018 finns på

<http://gamla.rsf-fotoklubbar.org/dokument/Riksfototräffen2018.pdf>

RSF Klubbävling

Tävlingen mellan förbundets medlemsklubbar gav 2018 följande resultat:

Klubb	Utmärkelse	Poäng
Enskede Fotoklubb	Guldmedalj	108
Sundbybergs Fotoklubb	Silvermedalj	103
Sundsvalls Fotoklubb	Bronsmedalj	101
Askersunds Fotoklubb	Klubb HM	100
Gagnefs Fotoklubb	Klubb HM	100
Fotoklubben Pan, Göteborg	Klubb HM	99
Ystads Fotoklubb	Klubb HM	99
FK Focus, Örebro	Klubb HM	98
Skara Fotoklubb	Klubb HM	98
Borlänge Fotoklubb	Klubb HM	96
Fotografiska Föreningen i Malmö	Klubb HM	96
FK Zoom, Odensbacken	Klubb HM	96

Individuella utmärkelser:

Fotograf	Klubb	Utmärkelse
Ingela Backman	Sundbybergs Fotoklubb	Guldmedalj
Anette Palmquist	Enskede Fotoklubb	Silvermedalj
Gunnar Aus	Fotoklubben Pan, Göteborg	Silvermedalj
Jörgen Strandberg	Fotografiska Föreningen i Malmö	Bronsmedalj
Jan-Erik Lundström	Stockholmsbild	Bronsmedalj
Tony Rundström	Sundsvalls Fotoklubb	Bronsmedalj

Ekonomi

- Från Statens Kulturråd har RSF erhållit verksamhetsbidrag att använda till administration, kursverksamhet och ungdomsinsatser.
- Riksfototräffen och årsboken avses var för sig balansera inkomster och utgifter.
- För löpande bokföring, årsredovisning och deklaration har ersättning utgått.
- I övrigt hänvisas till bifogad balans- och resultaträkning.

Antal medlemmar

Avgift för 2018 har erlagts av 137 fotoklubbar och 24 enskilda medlemmar. Förbundet har därmed cirka 7000 medlemmar.

Sammanträden

- Förbundsstyrelsen har under året hållit åtta protokollförda sammanträden.
- Därutöver har Skype-, telefon-, och e-postkontakter flitigt använts för olika ändamål.
- Redigering av adresslista, uppdatering av hemsida, möten med representanter för våra Nordiska systerorganisationer, samt framtagning av Exponera!, bildprogram från Riksfotoutställningen och Årsbok, har som tidigare krävt arbetsinsatser utöver sammanträden och andra arbetsträffar.

Expeditionsverksamheten

- Försäljning av medlemskort, diplom och medaljer har förekommit i stor omfattning, medan dekaler och kavaj-/jackmärken varit av ringa intresse för medlemmarna.
- På expeditionen sker packning och distribution av förbundets postala utskick, som t ex Årsböcker.

Medlemsinformation

- RSF:s medlemsblad Exponera! har under året utkommit med fjorton nummer.
- I april månad utsändes till klubbarna ett informationspaket innehållande kallelse och dagordning samt verksamhetsberättelse, resultatlistor och alla andra handlingar inför Riksfotostämman.
- Under hösten skickades en liknande försändelse innehållande faktura på årsavgift, inbjudan till utställningar samt annan aktuell information.

Regionala fotoklubbsdistrikt

Det finns åtta distrikt från Norrland till Skåne med olika grad av aktivitetsnivåer. Där arrangeras förutom årliga större fototävlingar också utställningar, resor, kurser och föredrag.

Årsbok 2018/2019

I november utkom Årsbok 2018/2019.

Bilderna är valda från bilder insända direkt till Årsbokskommittén.

Kursverksamhet

Liksom tidigare år har distriktsorganisationerna och de enskilda klubbarna svarat för kursverksamheten inom respektive region och RSF har bidragit ekonomiskt.

Regionala kontakter

- Förbundsstyrelsen har varit representerad vid distriktsstämmor, utställningar, mässor, jubileumsträffar och andra arrangemang.

Internationell verksamhet

- Riksförbundet Svensk Fotografi är anslutet till de internationella fotoorganisationerna Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP), Photographic Society of America (PSA) och Nordiska Förbundet för Fotografi (NFFF).
- Korrespondens med utländska organisationer har förekommit i relativt stor omfattning.
- Till internationella utställningar och biennaler har bidrag från Sverige sammanställts av förbundets styrelse och utlandsansvarige.
- Åtta ansökningar om FIAP-distinctions har inlämnats, och behandlats av förbundets utlandsansvarige.
- Många av förbundets medlemmar har under året med stor framgång deltagit i internationella salonger.
- Malmö International Photo Society arrangerade "Malmö International Exhibition of Photography 2018", "4th Swedish International Small Print Exhibition 2018" samt "Photorama Digital Sweden 2018" med utställningar hos Scandinavian Photo i Malmö under augusti och vid Eslövs Fotofestival i oktober.
- RSF arrangerade för andra gången den internationella utställningen "Swedish International Exhibition of Photography".
- På initiativ från RSF bildades i augusti 2015 Nordiska Förbundet för Fotografi (NFFF), och dess arbete har ytterligare fördjupats och intensifierats under 2018.

Stipendium

Ansökan om RSF Arbetsstipendium har ej inkommit, ej heller ansökan om Ungdomsstipendium.

Stiftelse m.m.

RSF är ständig medlem i Moderna Muséets Vänner.

Slutord

Utöver Riksfotoutställningen har tävlingsverksamheten kompletterats med RSF Klubbävling, en tävling mellan förbundets medlemsklubbar. Se resultat 2018 ovan

Det utmärkelsesystem, baserat på framgångar i Riksfotoutställningen, RSF Klubbävling och Nordiskt Fotomästerskap, som presenterades 2016 och benämns RSF Utmärkelse, har tagits emot mycket positivt, med många beviljade ansökningar även 2018. Se ovan.

Flertalet anslutna klubbar har god och effektiv verksamhet. Många rapporterar om hög verksamhetsnivå, med ökad tillströmning av intresserade; unga digitalt intresserade fotografer och allt flera kvinnliga medlemmar. Digitala tävlingar och kurser blir allt vanligare bland klubbarna och vår förhoppning är att detta ska öka intresset också hos ungdomar att söka sig till fotoklubbarna. Glädjande är att det också bildas nya fotoklubbar, som via anslutning till RSF får inbördes kontakt.

Våra fotodistrikt är viktiga länkar mellan Riksförbund och klubbar med regionala tävlingar/utställningar, regionala klubbledarträffar och stämmor. Sammanhållningen mellan distriktets klubbar stärks och vetskapen om Riksförbund och svensk fotografi kan förstärkas. Det kan i dag vara svårt att hitta "eldsjälar" som vill arbeta utanför den egna klubben. Mälardalens Fotoklubb distrikt och distriktet Skånes Fotoklubbar är fortfarande trots att RSF:s styrelse har gjort motivationsbesök samt bistått med underlagshandlingar.

E-post och styrelsemöten via Skype gör att dagens styrelsemedlemmar har nära kontakt med varandra, trots att styrelsen är spridd ut över landet.

Vår hemsida har många besökare, vilket gör att vi kan nå våra medlemmar även med snabb information mellan de digitala utskicken.

Ett mycket stort arbete har utförts av förbundets IT-ansvarige i samband med framtagning av ny hemsida, idriftsatt i slutet av 2018, innehållande nya funktioner, ett nytt uppladdningsverktyg för tävlingsbilder etc.

De regelbundna utskicken av Exponera! gör att vi ytterligare ökat möjligheten att sprida information till klubbarna och dess medlemmar.

Samtliga antagna bilder vid Riksfotoutställningen har sammanställts i en pdf-katalog, som gjorts tillgänglig för våra medlemmar. Även premierade bilder från RSF Klubbävling finns sammanställda i pdf-form. Likaså finns bilder från mottagarna av RSF Utmärkelse i pdf-form.

Stor vikt har lagts vid att skapa ytterligare medlemsnytta, dvs förmåner av olika slag, för våra medlemmar. Detta arbete kommer ytterligare att intensifieras under 2019.

Göteborg i mars 2019

Styrelsen för Riksförbundet Svensk Fotografi



Nils-Erik Jerlemar
Ordförande



Olle S Lundgren
Förbundssekreterare



Monica Wennblom
Vice Ordförande



Toni Carlbrand
Ledamot



Marcus Liedholm
Ledamot



Peter Transjoe
Ledamot



Mats Grimfoot
Ledamot



Göran Gärberg
Suppleant



Carina Hedlund
Suppleant